

Guatemala, 02 de mayo de 2018

Licenciado
José Roberto Zúñiga Ruíz
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Zúñiga:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1066-2018, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-014-2018, correspondiente al segundo producto.

Actividades realizadas:

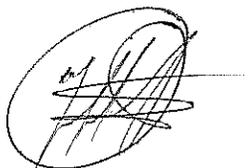
- ✓ Apoyar en el proceso de selección e inclusión de los integrantes de la Orquesta Juvenil.
- ✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase II.
 - Ejercicios rítmicos en 2/4
 - Ejercicios rítmicos en 3/4
 - Práctica de la escala de Do mayor
 - Ejercicios rítmicos en 4/4
- ✓ Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase II
- ✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase II
 - Escalas
 - Ostinatis

Resultados Obtenidos:

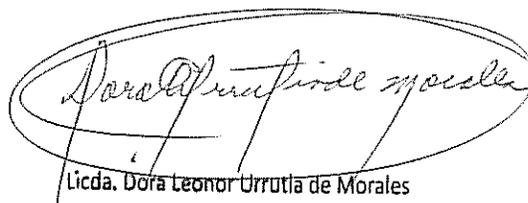
- ✓ Se apoyó en los procesos de selección en inclusión de los integrantes de la Orquesta Juvenil.
 - Audiciones
 - Dictado rítmico
 - Dictado melódico

- ✓ Se apoyó en el proceso de la enseñanza de lecto-escritura musical fase II:
 - Práctica de ejercicios en 2/4 utilizando figuras de blancas y negras
 - Práctica de ejercicios en 3/4 utilizando figuras de blancas y negras
 - Ejecución de escala de Do mayor en una octava
 - Práctica de ejercicios en 4/4 utilizando figuras de blancas y negras

- ✓ Se apoyó en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase II
 - Ejecución de escala de La mayor
 - Ejecución de escala de Mi mayor
 - Ejecución de escala de Fa mayor
 - Práctica de ejercicios de Ostinatis a 2 voces



Moisés Elías Toc Saloj



Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales

Directora de Formación Artística

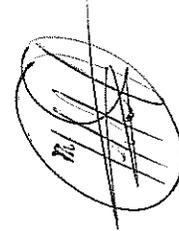
Dirección General de las Artes

-MICUDE-

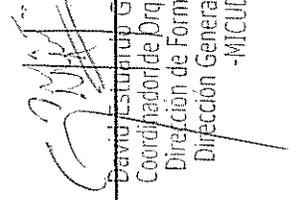
CICLO ESCOLAR 2018
Orquesta Juvenil de Sololá

Correspondiente al segundo producto e informe
Nombre del Coordinador: Moisés Elías Toc Saloj
Especialidad: Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de abril	<input checked="" type="checkbox"/> Apoya en la selección e inclusión de los integrantes de la Orquesta Juvenil y coordinación de talleres de la Orquesta Juvenil.	<input checked="" type="checkbox"/> Lecto-escritura musical fase II. <input checked="" type="checkbox"/> Técnica instrumental fase II <input checked="" type="checkbox"/> Control de alumnos.	<input checked="" type="checkbox"/> Apoyo en la enseñanza de lecto-escritura musical fase II. <input checked="" type="checkbox"/> Apoyo en talleres de técnica instrumental fase II. <input checked="" type="checkbox"/> Selección e inclusión de los integrantes de la Orquesta Juvenil.	<input checked="" type="checkbox"/> Autoevaluación <input checked="" type="checkbox"/> Coevaluación.	<input checked="" type="checkbox"/> Flautas dulces <input checked="" type="checkbox"/> Pizarra.



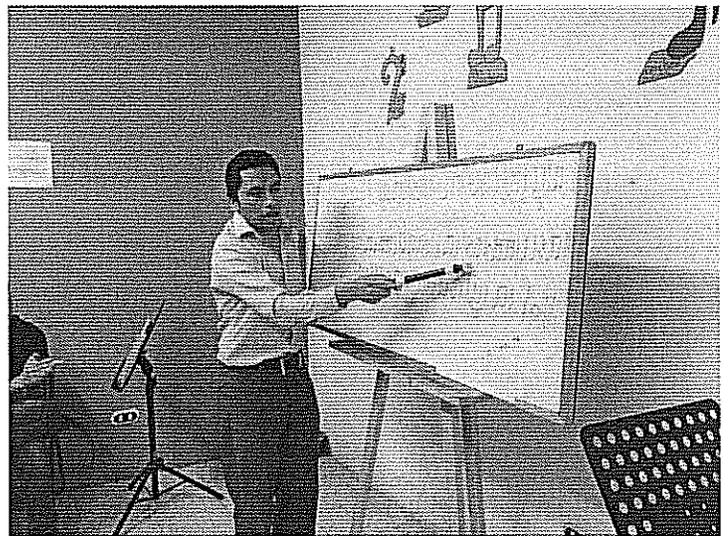
Moisés Elías Toc Saloj



David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-



Apoyo en el proceso de selección e
inclusión de los integrantes de la
Orquesta Juvenil actividad realizada
el día 03 de abril de 2018



Apoyo en proceso de enseñanza
de lecto-escritura musical fase II
Actividad realizada el día 18 de
abril de 2018



Apoyo en la coordinación de
talleres de técnica instrumental
fase II Actividad realizada el día
26 de abril de 2018